

Informação – Prova de Equivalência à Frequência

Fases: 1.ª e 2.ª

Disciplina de Inglês – LE I

Código - 21

Provas Escrita e Oral

(Despacho Normativo n.º 6726-A/2021, Despacho Normativo n.º 7-A/2022 e Norma 01/JNE/2022)

O presente documento divulga informação relativa à prova de Equivalência à Frequência do Ensino Básico da disciplina de Inglês, nível de continuação, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização das provas
- Material
- Duração

Após a realização de cada prova pelos alunos, os enunciados e respetivos critérios específicos de classificação serão afixados na escola.

Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais- Inglês 7º, 8º e 9º ano de escolaridade-, e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QEQR*. As aprendizagens essenciais na disciplina de Inglês centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nesta prova, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura /compreensão escrita, a produção escrita, a compreensão do oral e a interação/produção orais.

Caracterização da Prova Escrita

Objetivos e/ou Domínios	Tipologia	N.º Itens	Cotações (em pontos)	Crítérios Gerais de Classificação
<p>Atividade A</p> <p>Uso da língua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ativar vocabulário sobre o tema referido. - Reconhecer elementos de coesão e sequência no texto. - Usar apropriadamente a língua inglesa, revelando interiorização das suas regras de funcionamento. 	<p>Itens de seleção:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Associação de expressões / definições - Preenchimento de espaços - Preenchimento de espaços 	3	30	<p>Fatores de desvalorização</p> <ul style="list-style-type: none"> - As respostas ilegíveis que não possam ser claramente identificadas são classificadas com 0 pontos. - Nos itens de seleção, qualquer resposta dada de forma equívoca, é classificada com 0 pontos.
<p>Atividade B</p> <p>Leitura /Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizar informação específica. - Distinguir informação principal da acessória. - Organizar corretamente a informação. - Interpretar informação explícita e implícita. 	<p>- 1 ou 2 textos</p> <p>Itens de seleção:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escolha múltipla; - Associação de expressões / - Verdadeiro/ Falso/ Não consta - Identificação de sinónimos 	4	50	<p>Fatores de desvalorização</p> <ul style="list-style-type: none"> - As respostas ilegíveis que não possam ser claramente identificadas são classificadas com 0 pontos. - Se for apresentada mais que uma resposta ao mesmo item, a resposta é classificada com 0 pontos.

Atividade C	Item de construção:			Fatores de desvalorização
Produção escrita - Selecionar, no conjunto de saberes disponíveis, enunciados, estruturas linguísticas e vocábulos necessários aos desempenhos comunicativos. - Usar elementos de coesão no texto produzido.	- Resposta extensa Composição (80 – 100 palavras)	1	20	- Afastamento do tema proposto (afastamento integral = desvalorização total). - Falta de sequência na exposição. - Repetições inúteis. - Construções que revelem desconhecimento do código escrito (incorrekções morfosintáticas e ortográficas). - Utilização incorreta dos tempos verbais. - Desrespeito pelas normas de concordância. - Desrespeito pelo número de palavras indicado.
Total			100	

Caracterização da Prova Oral: compreensão do oral; interação e produção oral

Objetivos e/ou Domínios	Estrutura	Duração	Cotações (em pontos)	Crítérios Gerais de Classificação
Compreensão do oral - Apreender o sentido global de enunciados orais. - Selecionar a informação a partir de uma audição.	Compreensão e discriminação auditiva, tendo como suporte um ou dois textos áudio.	+/- 10 min.	50	Fatores de desvalorização - Respostas ambíguas, os erros e o vazio de conteúdo. - Recurso a vocabulário incorreto, inadequado ou à língua materna. - Afastamento do tema proposto. - Falta de sequência na exposição. - Construções que revelem desconhecimento do código oral. - Utilização incorreta dos tempos verbais. - Desrespeito pelas normas de concordância.
Interação - Estabelecer contacto social. - Apresentar-se. - Responder e reagir a questões simples. - Relatar episódios ou acontecimentos da vida quotidiana. - Apresentar / Descrever de forma simples pessoas, atividades, projetos, lugares, etc.	Interação dirigida	+/- 5 min.	50	
Produção individual [O examinador entrega uma tarefa, através de documentação icónica e/ou escrita.] - Produzir um enunciado oral de opinião. - Descrever com o objetivo de dar a conhecer objetos, lugares, personagens. - Articular de forma simples e clara, compensando insuficiências mediante recurso a mímica, gestos, entoação e substituições lexicais.	Expressão da opinião pessoal [O examinando dispõe de tempo de preparação.]	+/- 5 min.		
Produção ou Interação [O examinador entrega uma tarefa, através de documentação icónica e/ou escrita.] - Participar em conversas sobre assuntos do quotidiano; simular uma situação de comunicação. - Pedir e dar informações simples. - Descrever com o objetivo de dar a conhecer objetos, lugares, personagens. - Articular de forma simples e clara, compensando insuficiências mediante recurso a mímica, gestos, entoação e substituições lexicais.	Interação em situação de comunicação [O examinando dispõe de tempo de preparação.]	+/- 5 min.		
Total			100	

Material

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- não é permitida a consulta de dicionários unilingues e/ou bilingues;
- não é permitido o uso de corretor.

Duração

A Prova Escrita tem a duração de 90 minutos e a Prova Oral de 15 minutos.