

Informação – Prova de Equivalência à Frequência

Fase: 1ª e 2ª fases

Disciplina de Português Língua Não

Materna (A2 e B1)

Códigos: 93 e 94

Prova escrita e oral

(Despacho Normativo n.º 3-A/2020, Decreto-Lei n.º 14-G/2020 e Norma 01/JNE/2020 atualizada)

O presente documento divulga informação relativa à prova de Português Língua Não Materna do Ensino Básico, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

Após a realização de cada prova pelos alunos, os enunciados e respetivos critérios específicos de classificação serão afixados na escola.

Objeto de avaliação

As provas têm por referência os documentos curriculares em vigor (Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna – PLNM e Aprendizagens Essenciais – Ensino Básico e Ensino Secundário I Português Língua Não Materna – PLNM)¹ e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR).

Nas provas, são objeto de avaliação a compreensão do oral, a leitura e a gramática, a escrita e a interação e produção orais.

Caracterização da prova

Objetivos

Segundo a escala global para o nível A2/ B1, os alunos devem ser capazes, nomeadamente, de:

- compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e standardizada e os assuntos lhes são familiares (por exemplo, temas abordados na escola e nos momentos de lazer);
- produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhes são familiares ou de interesse pessoal;
- descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor brevemente razões e justificações para uma opinião ou um projeto.

Especificamente, para cada domínio, a prova requer a mobilização de capacidades implicadas nas competências linguística, pragmática e sociolinguística, nomeadamente as que a seguir se discriminam.

Compreensão do oral

- Avaliar o desempenho do examinando na compreensão do oral.

Leitura e escrita

- Compreender e interpretar textos em que predomine uma linguagem corrente ou um registo mais formal da língua padrão;
- Compreender relatos de acontecimentos, ou a expressão de sentimentos e desejos, em textos pouco extensos;
- Redigir respostas em que se manifeste uma expressão escrita correta e estruturada.

Escrita

- Produzir textos, coesos e coerentes, sobre assuntos do quotidiano, experiências vividas ou imaginadas, assuntos de interesse pessoal ou cultural, ou sobre assuntos abstratos, como, por exemplo, cartas, relatos pouco extensos, descrições e narrativas, textos explicativos e textos de opinião;
- Produzir textos em que se manifeste uma expressão escrita correta e estruturada.

Competências comunicativas em língua

- Recorrer a um repertório linguístico suficientemente lato para relatar situações imprevistas, explicar o elemento principal de uma ideia ou de um problema com alguma precisão e exprimir o pensamento pessoal sobre assuntos abstratos ou culturais relacionados com o quotidiano;
- Recorrer a vocabulário suficiente para se exprimir sobre assuntos como a família, os passatempos, os interesses, as viagens e as atualidades.

Dada a natureza da prova escrita, as competências linguísticas relevantes (lexicais, gramaticais, semânticas e ortográficas) a mobilizar envolvem capacidades descritas no QEQR como as mencionadas nos descritores para, por exemplo, amplitude do vocabulário, domínio do vocabulário, correção gramatical e domínio ortográfico.

Características e estrutura

As provas são realizadas em **dois momentos distintos**. Num momento, são avaliadas a compreensão do oral, a leitura, a gramática e a escrita (componente escrita das provas); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral das provas). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos (textos literários e não literários) e/ou visuais. Embora as provas incidam sobre as mesmas competências, salvagam-se algumas opções diferentes em função do nível de proficiência linguística. As respostas à componente escrita das provas são registadas na folha de respostas. A componente escrita das provas inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla e associação) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita e resposta extensa).

As respostas aos itens que avaliam cada um dos domínios podem mobilizar aprendizagens de outros domínios. A prova é cotada para 100 pontos.

Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um ou mais textos áudio.

Leitura e gramática

Avalia-se o desempenho do examinando na leitura e na gramática. Os itens podem ter como suporte um ou mais textos, situando-se o número total aproximado de palavras do(s) texto(s) nos intervalos apresentados no Quadro 1.

Quadro 1 – Número total aproximado de palavras dos textos

Nível de proficiência	Número de palavras
A2	450-650
B1	550-750

Escrita

Avalia-se o desempenho do examinando em duas atividades de produção escrita.

O número de palavras a escrever é apresentado no Quadro 2.

Quadro 2 – Número de palavras a escrever

Nível de proficiência	Número de palavras	
	Atividade 1	Atividade 2
A2	30-40	mínimo 90
B1	40-50	mínimo 100

Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um guião que os examinadores devem seguir. Os temas das atividades têm como referência o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR), considerando os diferentes domínios em que as trocas verbais podem ocorrer (privado, público, profissional e educativo). Essas trocas verbais são operacionalizadas através dos atos discursivos, das sequências discursivas e dos formatos textuais indicados nos documentos curriculares em vigor.

Critérios gerais de classificação

No Grupo I, avalia-se a competência nos domínios da Compreensão do oral.

No Grupo II, avaliam-se competências nos domínios da Leitura e da Escrita. Este grupo inclui dois conjuntos de textos e nele podem ser apresentados itens de seleção e itens de construção.

Pontuação: entre 12% e 16% da cotação total da prova.

No primeiro conjunto, constituído por textos de carácter informativo, privilegia-se a avaliação de competências no domínio da Leitura através de itens de seleção e/ou de itens de construção (resposta curta). Pontuação: entre 15% e 20% da cotação total da prova.

No segundo conjunto, constituído por texto(s) narrativo(s), poético(s) ou de teatro, privilegia-se a avaliação de competências no domínio da Leitura através de itens de seleção e de itens de construção (resposta curta e/ou resposta restrita). Pontuação: entre 15% e 25% da cotação total da prova.

No Grupo III, avaliam-se Competências Comunicativas em Língua através de itens de seleção e/ou de itens de construção (resposta curta). Neste grupo, não se requer qualquer tipo de conhecimento metalinguístico explícito. Pontuação: 20% da cotação total da prova.

No Grupo IV, avaliam-se competências no domínio da Escrita. Este grupo é constituído por um item de construção (resposta extensa). Este item apresenta orientações no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (de 100 a 150 palavras). Pontuação: 25% da cotação total da prova.

A prova final é cotada para 100 pontos.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 1.

Quadro 1

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Compreensão do oral	16
II	Leitura, Escrita	39
III	Competências Comunicativas em Língua	20
IV	Escrita	25

Material

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas: • apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta; • não é permitida a consulta de dicionário; • não é permitido o uso de corretor.

Duração

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas (compreensão do oral, leitura, gramática e escrita) tem a duração de 75 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 15 minutos.

Componente oral

A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração máxima de 15 minutos.

2º MOMENTO - interação e produção orais

É objeto de avaliação a capacidade comunicativa nas vertentes da compreensão e interação oral. A demonstração destas capacidades envolve a mobilização dos conteúdos programáticos e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo programa acima referido.

Estes conteúdos serão testados numa única prova, através da ativação das seguintes competências:

Quadro I - Prova oral e competências ativadas

Prova	Atividades	Competências ativadas
Prova Oral	Interação oral Produção individual oral	◆ Competência linguística ◆ Competência sociolinguística ◆ Competência pragmática

Consiste na realização de duas atividades de produção/interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

A avaliação relativa a esta parte terá o enquadramento seguinte:

Quadro – Avaliação de produção/interação oral

Momentos	2 momentos, conforme especificação no quadro seguinte.
Alunos	1 aluno de cada vez.
Júri	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
Duração	Entre 10 a 15 minutos.
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; os classificadores fazem uma análise analítica.
Áreas de experiência/temáticas	As determinadas pelo programa da disciplina.
Tipos de atividade	De interação Professor Interlocutor – Aluno. De produção individual do Aluno.

Quadro – Especificação dos momentos

Momentos	Duração	Procedimentos	Estímulos
1º Momento: Interação examinador /examinado	+/- 7 min	O examinador questiona o examinado.	Estímulos orais
2º Momento Produção individual do examinado	+/- 8 min	O examinador propõe uma tarefa ao examinado. Este prepara e realiza a tarefa proposta.	Estímulos orais e escritos

Critérios de classificação.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

◆ Âmbito (25%)

▪ Refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

◆ Correção (15%)

▪ Refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

◆ Fluência (10%)

▪ Refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão aos(s) interlocutor(es).

◆ Desenvolvimento Temático e Coerência (25%)

▪ Desenvolvimento Temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

▪ Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

◆ Interação (25%)

▪ Refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Material

A levar pelo aluno: enunciado da prova escrita.

Duração

A prova deve durar, aproximadamente, 10 a 15 minutos por cada aluno. Os tempos indicados para cada atividade são dados para permitir uma melhor gestão da prestação dos alunos.