

Projecto Comenius “laboratório IDEIA: como integrar a arte e a educação pela arte”

26 – 30 de Abril 2011

Talin, Estónia

Tema Geral: **Fronteiras entre arte jovem e arte profissional.**

Tema Central: **Arte no espaço urbano.** O conhecimento dos jovens e dos adultos, dos profissionais e dos não profissionais; aprendendo com o outro.

PREPARAÇÃO

1. Entrevistas, debates, actividades práticas com alunos e professores, no âmbito das temáticas “Arte no espaço urbano”, “Fronteiras entre Arte Jovem e Arte Profissional”, “A(s) melhor(es) maneira(s) para aprender”, em conformidade com os temas das oficinas.
2. Resposta ao questionário sobre arte contemporânea.
3. Selecção de obras de arte/estilos de arte urbana favoritos e fazer uma apresentação. Para estudantes.

26 de ABRIL (terça-feira) . DESCOBRINDO A CIDADE

O objectivo do dia é dar aos participantes oportunidade para se conhecerem uns aos outros e conhecerem Talin. Exploração das possibilidades para fazer arte no espaço urbano. Aprender pela partilha, apresentações e trabalho de grupo prático.

11:00 SFG, Cafe Gustav	Abertura da oficina; descrição breve da oficina e das tarefas do dia.	Jane, Siiri, Tanel	Heidi, Susanna, Maarja, Johanna?, Eliisa, Linda
11:30 SFG, Cafe Gustav	<i>Ice breaking</i> : Trabalho de grupo – Partilha de experiências e de impressões sobre arte urbana.	Jane, Siiri, Tanel, Anniki	
12:30	Tarefa do dia – Exploração da cidade. Início do trabalho.	Siiri	
13:00 -14:00 Sally Stuudio	Almoço no <i>Sally Stuudio</i> .		
14:00 –16:30 cidade	Exploração da cidade. Trabalho de grupo autónomo orientado por alunos do Sally Stuudio.	Tanel	
16:30 – 17:00	Preparação do projecto <i>City Space</i> .	Siiri, Tanel	
17:00 – 17:30 Vanaturu kael	Projecto <i>City Space</i> . “Kivikujud / Stone monuments”. Músicos tocam, <i>performers</i> aparecem nalguns pontos, fixam as suas posições e ficam como pedras.	Siiri, Tanel	
17:30 - 18:00	Conclusões do dia. Apresentações; edição de materiais no <i>website</i> e <i>Facebook</i>	Tanel	

27 de ABRIL (quarta-feira) . EKSPERIMENTA! E ARTE CONTEMPORÂNEA

O dia centrar-se-á na exposição E! e na análise e reflexão sobre a arte contemporânea feita por jovens. Aprendendo através da reflexão e da análise.

10:00	Encontro no <i>lobby</i> do hotel. Descrição das tarefas do dia. Apresentação da tarefa do dia: “Abordagens do Espaço pela arte contemporânea”.	Annikki	Linda, Eliisa
10:30 – 12:00 Kumu	Visita ao <i>Kumu</i> (Museu de Arte Contemporânea).	Annikki	
12:30 E! café	Ver, ouvir, reflectir, analisar o trabalho artístico da E! e criar um diário da exposição - palavras, imagens, esquemas, sketches. Trabalho autónomo nas exposições, em grupos mistos.	Siiri (até às 15:00), Tanel (depois das 15:00)	
12:30 – 13:30	Abertura da exposição da Finlândia. Continuação da tarefa nas exposições.		
13:00 – 14:30	Almoço no café da E!		
13:30	Abertura da exposição da Letónia. Continuação da tarefa nas exposições.		
14:00	Abertura da exposição da Estónia. Continuação da tarefa nas exposições.		
15:00	Inauguração oficial da Eksperimenta! Continuação da tarefa nas exposições.		
16:00 – 16:30	Performance da Lituânia.		
16:00 – 17:00 exterior do SFG	Conclusões do dia, apresentações dos diários.	Jane, Tanel	
17:00 – 17:30	Projecto <i>City Space</i> no <i>Song Festival Grounds</i> . “ <i>Ars longa vita brevis est</i> ” organizado em grupos. Cada grupo canta uma palavra e toca instrumentos encontrados. Passear na zona.		
19:00 Maarjamäe	Festa de abertura da <i>Eksperimenta!</i> ou tempo livre		

28 de ABRIL (quinta-feira) . O DIA NA CIDADE. INSTALAÇÕES.

O dia centrar-se-á na criação de pequenas instalações no espaço da cidade. Aprendendo através do trabalho de grupo prático. Aprendendo com o outro.

10:00 Sally Stuudio	Breve descrição do dia e da tarefa do dia – “Instalações no espaço urbano”. Exemplos de instalações no espaço da cidade.	Jane	Linda, Eliisa, Hannah, Susanna, Maarja, Eva Mari
11:00	Preparação para o trabalho de grupo prático na cidade (alunos+ professores). <i>Brainstorming</i> conceitos; criação dos objectos/ instalações.	Jane, Anniki	
13:00 – 14:00	Almoço no <i>Sally Stuudio</i> .		
14:00	Trabalho de grupo autónomo na cidade orientado por alunos do <i>Sally Stuudio</i> . Colocação das instalações e documentação.	Jane, Anniki	
17:00 – 17:30	Projecto <i>City Space</i> . Musumägi. Caixas. Músicos tocam em Musumägi. <i>Performers</i> fizeram caixas com texto que serão levadas aos músicos; formarão paredes à volta deles que influenciarão o som.	Jane	
17:30 – 18:00 exterior do Sally Stuudio	Conclusões do dia: apresentações, edição de materiais no <i>website</i> e <i>Facebook</i> .	Tanel	

29 de ABRIL (sexta-feira) . O DIA ORIENTADO PELOS PARCEIROS / PARTICIPANTES

Durante o dia, cada participante tem a possibilidade de orientar uma pequena oficina relacionada com o tema.

10:00 – 11:30 Sally Stuudio	Partilhando experiências. Oficina da Sarah Hilden Academy (Finlândia). Reciclar sacos de plásticos e transformá-los em mensagens pessoais.	Heidi Saramäki, Heli Tiainen
11:30 – 13:00 Sally Stuudio	Partilhando experiências. Oficina da JRRMV (Letónia).	Inese Pinke
13:00 – 14:00	Almoço no <i>Sally Stuudio</i> .	
14:00 – 17:00	Tempo livre	
17:00 – 18:30 SFG, Cafe Gustav	Partilhando experiências. Oficina da Escola Secundária de Viriato “Desenhos de Luz”.	Paula Soares
18:30 – 19:00	Conclusões da oficina.	

30 de ABRIL (sábado) . LABORATÓRIO IDEIA

No último dia há a possibilidade de participar na oficina de arte contemporânea do Laboratório IDEIA / FILA e no concurso PINTURA JAZZ. Uma equipa de cada escola pode participar neste concurso.

10:00 – 12:30	Possibilidade de participar na oficina do Laboratório IDEIA.	
11:30 – 12:00	Projecto <i>City Space</i> . Praça <i>Vabaduse</i> . “Jornais”. Músicos a tocarem. Cada performer vem com uma cadeira, senta-se e começa a ler o jornal.	Jane
12:30	Laboratório IDEIA Oficina de arte contemporânea Giotto & Lyra no <i>Song Festival Grounds</i>	
14:30 – 16:00	Laboratório IDEIA. Pintura JAZZ - oficina em colaboração com <i>Jazzkaar</i> e <i>Siim Aimla</i> no <i>Song Festival Grounds</i>	

PARTICIPANTES

ESCOLA	ALUNOS	PROFESSORES	
JRRMV (Letónia)	7	4	
Sally Stuudio (Estónia)	8	3	
Sara Hilden (Finlândia)	15 entre 26. - 28. 04; 6 entre 29. - 30.04	3 entre 26. - 28. 04; 1 entre 29. - 30.04	
Viriato (Portugal)	6	2	
Alves Martins (Portugal)	8	3	
Vantaa (Finlândia)	6	4	
TLKK (Estónia)	8	3	
Todos juntos			
26. - 28.04	58	22	80
29. - 30.04	49	20	69

INFORMAÇÃO UTIL

Localização das oficinas

As oficinas realizar-se-ão no *Sally Stuudio*, no *Song Festival Grounds* e na cidade de Talin.

Alojamento

Alojamento no Tallink Express, em quartos duplos com pequeno-almoço incluído.

Tallink Express Hotel: <http://hotels.tallink.com/en/mainMenu/exprHotel/default.htm>

Alimentação

Pequeno-almoço no hotel. O almoço é organizado / pago (café do E! ou *catering* no Sally Stuudio). O jantar é da responsabilidade de cada um.

Tempo Atmosférico

O tempo em Abril varia muito e a temperatura pode variar entre os 5 e os 15 graus. Para mais informações, consultar **www.weather.ee** antes de viajar.

Moeda

Desde o dia 1 de Janeiro de 2011 que a moeda oficial da Estónia é o euro.

O que ver em Talin

Outros acontecimentos decorrem em Talin no âmbito da programação Talin, Capital Europeia da Cultura.

Para mais informações sobre o calendário cultural, consultar **<http://kalender.tallinn2011.ee/en>**

Para mais acontecimentos artísticos e exposições, consultar

http://www.kunstikeskus.ee/new/ktk/info/art_this_week.htm