

IDEAlaboratories

como integrar a arte contemporânea e a educação artística



Education and Culture
Lifelong learning programme
COMENIUS

2010-2012



projecto multilateral entre escolas

PORTUGAL



ESCOLA SECUNDÁRIA DE VIRIATO **Viseu**
ESCOLA SECUNDÁRIA DE ALVES MARTINS **Viseu**

FINLÂNDIA



ACADEMIA SARA-HILDÉN **Tampere**
ESCOLA DE ARTES INFANTO-JUVENIL DE VANTAA **Vantaa**

ESTÓNIA



ESTÚDIO SALLY (coordenação) **Tallin**
ESCOLA DE ARTES DE TARTU **Tartu**

LETÓNIA

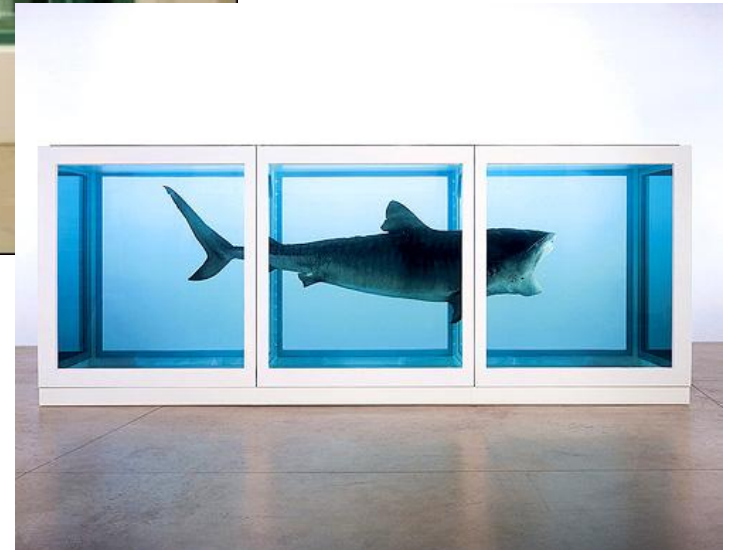


ESCOLA SECUNDÁRIA ARTÍSTICA JANIS ROZENTALS **Riga**

IDEALaboratories

como integrar a arte contemporânea e a educação artística

??



DAMIAN HIRST, conceituado artista inglês, fez, na década passada, várias obras em que aparecem diferentes animais em aquários de formol

porquê?

o **fosso existente entre a educação artística e a arte contemporânea** é uma realidade notada internacionalmente e referida, por exemplo, nas comunicações do 32º Congresso Mundial da InSEA – International Society for Education through Art (www.insea.org/), em Agosto de 2008, quando se frisou o **distanciamento entre o público e a arte contemporânea**.

Cinco problemas dominantes da educação artística em arte contemporânea detectados no projecto são:

1. Falta de troca de experiências educativas
2. Insuficiência de bons métodos de ensino
3. Falta de motivação dos professores
4. Escasso uso das possibilidades permitidas pelas TIC
5. Poucas abordagens interdisciplinares

o quê?

o projecto integra **seminários, oficinas e partilha das melhores práticas de ensino** por forma a aprofundar a relação entre a educação e a arte contemporânea.

diferentes *workshops* nas escolas parceiras
desenvolvimento de subtemas e problemática geral

ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS NA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
Riga . Setembro 2010

FRONTEIRAS ENTRE ARTE JOVEM E ARTE PROFISSIONAL
Tallin . Abril 2011

DOS BOSQUES PARA A CIDADE
Tampere . Junho 2011

ARTE CONTEMPORÂNEA E COMUNIDADE / QUESTÕES SOCIAIS E ACEITAÇÃO
Viseu . Outubro ou Novembro 2011

CLIMA
Vantaa . Fevereiro 2012

PATRIMÓNIO / HERANÇA CULTURAL
Tartu . Maio 2012

actividades desenvolvidas no ano lectivo em curso

1º período

PARTICIPAÇÃO NA OFICINA **ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS NA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**
RIGA

DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS A CANDIDATAR À **EKSPERIMENTA!**
TRIEANAL DE ARTE PARA JOVENS ESTUDANTES TALLIN 26 de Abril a 14 de Junho de 2011

EXPOSIÇÃO DE ARTE CONTEMPORÂNEA **LINGUAGEM E EXPERIÊNCIA**
MUSEU GRÃO VASCO . VISEU

2º período

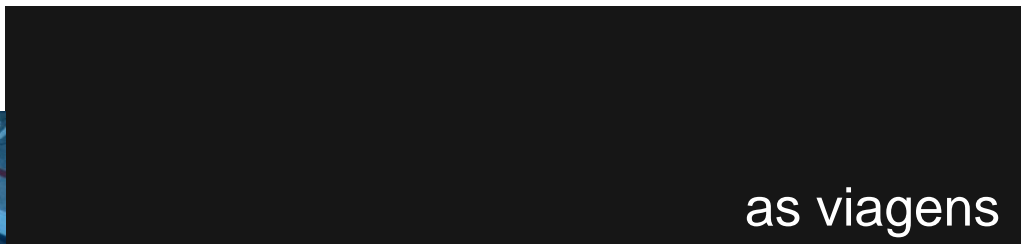
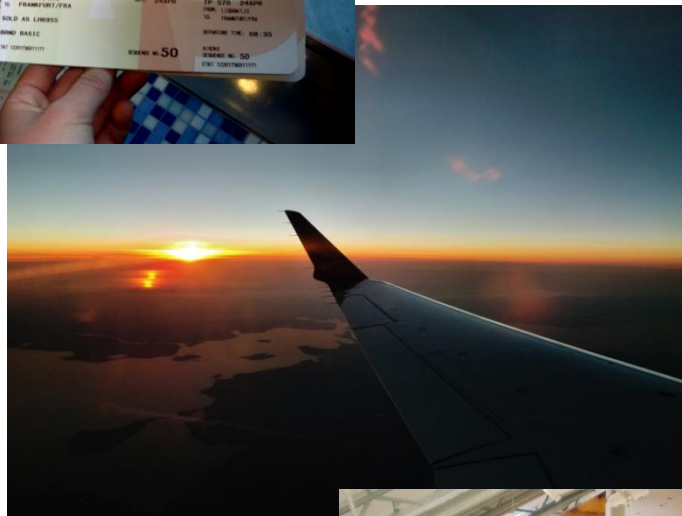
FINALIZAÇÃO E MONTAGEM DE OBRAS A APRESENTAR NA **EKSPERIMENTA!**
EXPOSIÇÃO DE ARTE CONTEMPORÂNEA **ÀS ARTES, CIDADÃOS!**
MUSEU DE SERRALVES . PORTO

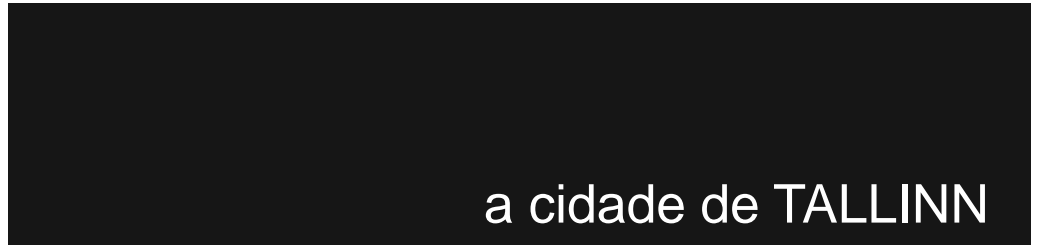
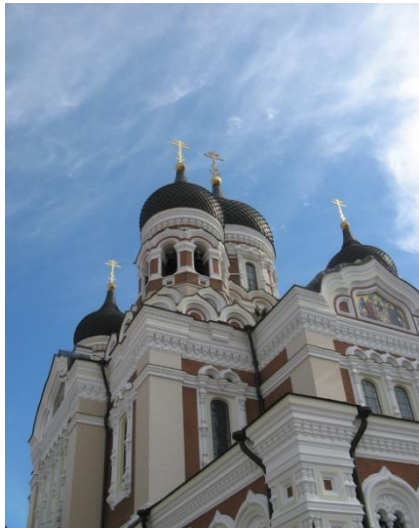
ESTUDO DA OBRA DA PINTORA **GRAÇA MORAIS**
TRABALHOS PARA O CONCURSO DA APECV **À DESCOBERTA DAS NOSSAS RAÍZES COM GRAÇA MORAIS**

RESPOSTA A UM **QUESTIONÁRIO SOBRE ARTE CONTEMPORÂNEA**
8 TURMAS

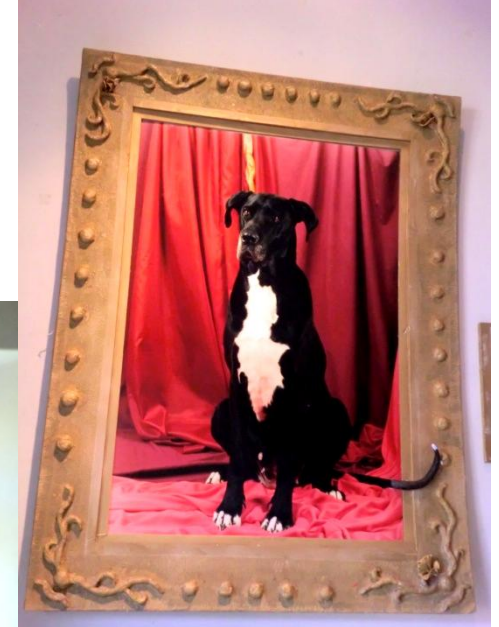
3º período

PARTICIPAÇÃO NA OFICINA **FRONTEIRAS ENTRE ARTE JOVEM E ARTE PROFISSIONAL** E NA **EKSPERIMENTA!**
TALLIN





a escola parceira SALLY STUDIO



IDEAlaboratories

como integrar a arte contemporânea e a educação artística

as sessões de trabalho





as instalações na cidade

IDEAlaboratories

como integrar a arte contemporânea e a educação artística



as *performances* com músicos



IDEAlaboratories

como integrar a arte contemporânea e a educação artística

a visita ao KUMU – MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA



IDEALaboratories

como integrar a arte contemporânea e a educação artística

**EKSP
ERIMENTA!
ETe!**

Contemporary
Art Triennial for
School Students

eksperimental challenging creativity
tallinn 26.04-14.06.2011

a exposição



IDEAlaboratories

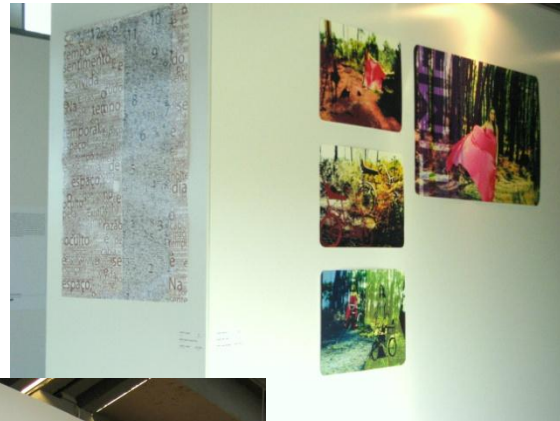
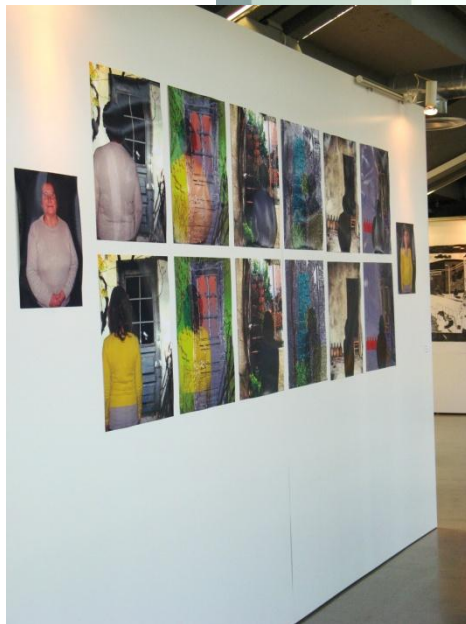
como integrar a arte contemporânea e a educação artística



Contemporary
Art Triennial for
School Students

eksperimental challenging creativity
tallinn 26.04-14.06.2011

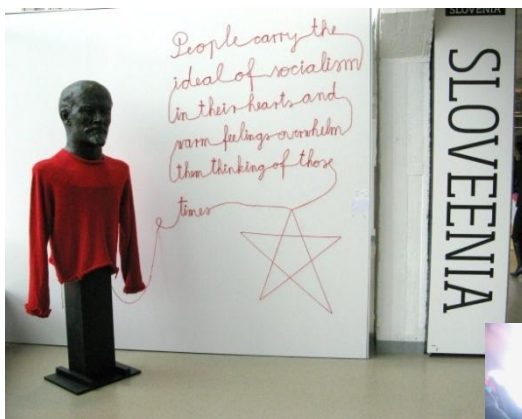
a exposição portuguesa





Contemporary
Art Triennial for
School Students

eksperimental challenging creativity
tallinn 26.04-14.06.2011





Contemporary
Art Triennial for
School Students

eksperimentaal challenging creativity
tallinn 26.04-14.06.2011

a exposição no exterior

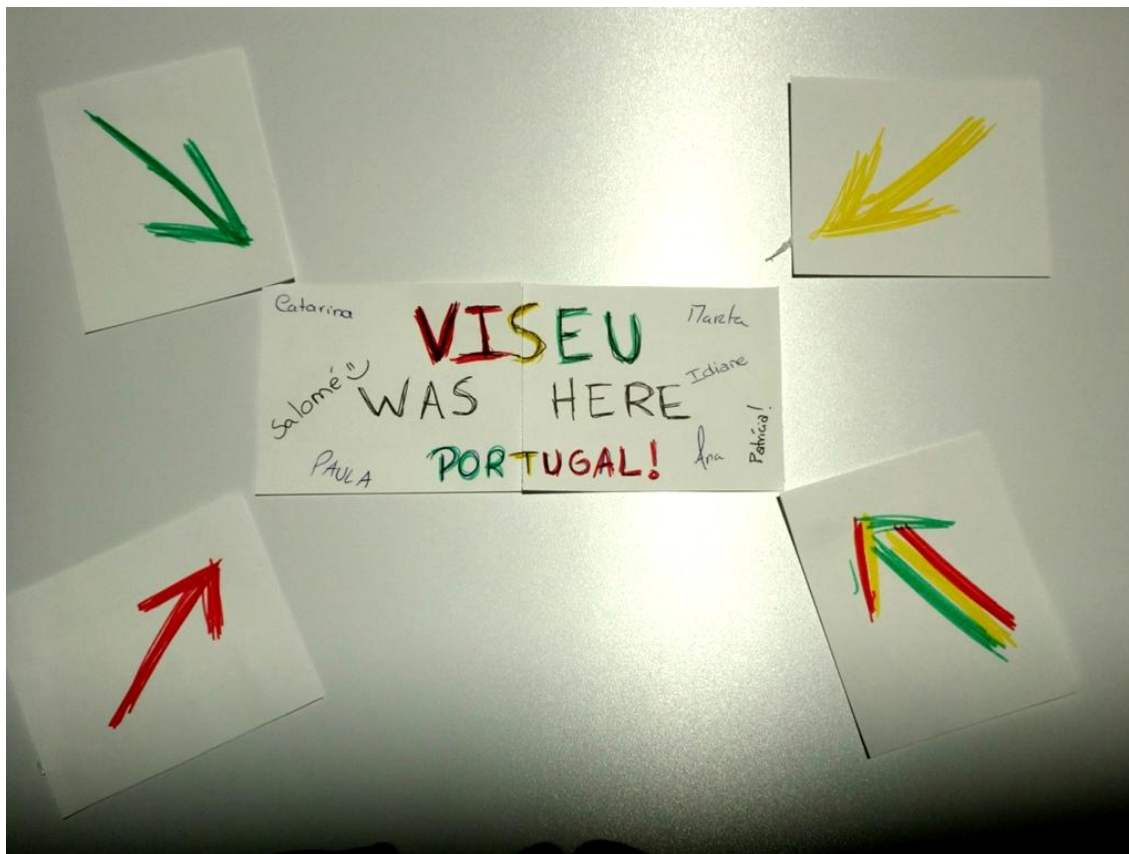


IDEAlaboratories

como integrar a arte contemporânea e a educação artística

ars longa vita brevis est





ESCOLA SECUNDÁRIA DE VIRIATO
9 MAIO 2011 . **DIA DA EUROPA**